



"(Inter) faces dos diferentes Saberes:

7 a 10 de maio de 2013



LEVANTAMENTO ICONOGRÁFICO COMO FERRAMENTA CRIATIVA.

<sup>1</sup> OLIVEIRA, S. Vanessa, <sup>2</sup> MUÑOZ, Caroline, <sup>3</sup>HINNING, Josiane Pillar

Palavras - Chave: percepção, painel visual, iconografia, levantamento,

A dinâmica desenvolvida na disciplina de Projeto VII em seu Eixo sobre Habitação de Interesse Social busca incentivar as habilidades relacionadas a sensibilização dos alunos, para aprimorar a percepção sobre as possibilidades encontradas em levantamentos a campo que se utilizam de metodologias de pesquisa iconográfica. Inicialmente foi desenvolvida uma oficina para a elaboração de conceitos sobre moradias que atribuam melhores condições de habitabilidade, visando a diversidade familiar existente nos dias atuais, sustentabilidade e economia. Após foi realizada vistoria no terreno em estudo para implantação do loteamento e habitações de interesse social, localizado no bairro Acelino Flores em Cruz Alta.O resultado foram diversas visualizações, e registros fotográficos que apresentaram uma riqueza de detalhes, resultados que relataram a percepção dos acadêmicos sobre signos, identidades, e cores da paisagem local. A partir desta pesquisa foi possível elencar diversos elementos significativos relacionados a área em estudo, com o objetivo de vincular os resultados obtidos, como por exemplo referência culturais, simbólicas, de flora e fauna, da paisagem local com as futuras decisões dos conceitos dos projetos arquitetônicos. Desta forma, após elencar diversas imagens, desenvolveu-se um trabalho de Painel Visual, onde foi possível evidenciar as imagens coletadas na região estudada, potencializando decisões criativas em projetos futuramente executados.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Acadêmica do 8º Semestre do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNICRUZ. Bolsisita do PIBIC "Economia Criativa como vetor para o desenvolvimento social"

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Acadêmica do 8º semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo UNICRUZ;

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Orientadora Prof. Do curso de Arquitetura e Urbanismo- UNICRUZ. Arquiteta e Urbanista. Especialista em Educação Ambiental. Mestre em Patrimônio Cultural. Coordenadora da Comissão de Patrimônio Histórico Cultural. Coordenadora do Núcleo de Planejamento Urbano e Ambiental Prefeitura de Cruz Alta/ RS.